ANEXO 5

GLOSARIO

Tintorería Centro de producción de teñido de fibras textiles, a nivel industrial, que interacciona con el Laboratorio.

Laboratorio de Tintorería Centro de desarrollo del color a nivel de muestras, donde se recibe las especificaciones del cliente y el laboratorio diseña el producto realizando las formulaciones de tono de color para ser repetido en planta a nivel industrial.

Teñido: Teñido, es el proceso que ocurre, cuando un colorante soluble o dispersable en una fase líquida es absorbido por un sustrato en este caso las fibras textiles, de forma que las moléculas de colorante penetran en el interior del sustrato y quedan unidos a éste con enlaces químicos o fisicoquímicos, de tal manera que el sustrato teñido presenta una cierta resistencia a la desorción del colorante cuando de nuevo en fase líquida es tratado.

Intervienen las leyes cinéticas y termodinámicas de la Físico-Química.

Agua Blanda: Es el agua libre de carbonatos alcalinos térreos (Carbonato de Calcio, Carbonato de Magnesio), apropiada para uso textil. El agua blanda tiene que tener 2º dureza alemán equivalente a 34 ppm de carbonatos alcalinos térreos, y es la adecuada para teñir.

Agua Dura: No apropiada para uso textil por las impurezas que contiene por ejemplo el agua potable ó agua subterránea usada en las tintorerías. El agua subterránea extraída por Tintorerías se transforma en agua blanda por medio de resinas intercambiadores iónicos.

El agua usada en los procesos de teñido es agua blanda.

“Reproceso”: Consiste en repetir el ciclo de producción del mismo lote, hasta alcanzar el rango tolerable de error respecto a una especificación. Generalmente se aplica a los procesos unitarios (Teñido).

“Teñido bien a la Primera (tono correcto)” llamado también RFT (Right First Time): Teñir bien al primer intento es lograr un tono de color correcto, bien igualado y con la solidez requerida. Es un concepto que permite el despacho de un producto de buena calidad, justo a tiempo y con altos niveles de productividad que permitan minimizar el costo total de producción, como condición indispensable para lograr la competitividad global.

Solidez de color Es la resistencia que oponen los textiles teñidos, cuando se exponen a diversos factores de alteración o agentes. De modo general los agentes principales son: lavado, luz, intemperie, limpieza en seco, gases atmosféricos, agentes de blanqueo, tratamientos térmicos y otros.

Productividad: Capacidad de una empresa para producir más bienes y servicios, con menos recursos de producción. Es una medida de la eficiencia y calidad de la producción.

En el proceso de producción, las empresas convierten los factores de producción en productos. Los factores de producción comprenden todo lo que debe utilizar la empresa en el proceso de producción. Podemos dividir los factores en las grandes categorías: Trabajo, Materias primas y Capital.

Competitividad Es la posición que tiene una empresa en virtud de su productividad, eficiencia y calidad en relación con otros competidores.

Calidad Todas las características de un producto o servicio que se refieren a su capacidad de satisfacer necesidades determinadas o implícitas.

Proceso: Acción de tomar entradas y transformarlas en salidas mediante la ejecución de actividades de valor agregado.

Gestión: El proceso de planificación, organización liderazgo, control y dotación de personal para llevar a cabo la solución de tareas eficazmente.

Gestión de la Calidad Total Sistemas de funcionamiento de la gestión basado en una cultura e ideología que busca la mejora continua del sistema

completo de la organización, que produce bienes y/o servicios para satisfacer siempre al cliente.

Sistemas de Gestión de la Calidad: Un sistema de Calidad se centra en garantizar que lo que ofrece una organización, cumple con las especificaciones establecidas previamente por la empresa y el cliente, asegurando una calidad continua a lo largo del tiempo.

5 “S”: Es una práctica de calidad japonesa, que se aplica a las empresas con excelentes resultados, mejorando los niveles de calidad, y eliminando los tiempos muertos.

Seiri (Clasificar)	Retirar, desalojar lo innecesario
Seiton (Organizar)	Mantener el orden
Seiso (Limpiar)	Limpieza es inspección
Seiketsu (Prevenir)	Evitar que se vuelva a ensuciar y desordenar
Shitsuke (Disciplinar)	Estandarizar y cumplir con los estándares.

Industria a pedido La Industria que trabaja a pedido (Industria a Pedido, Industry to Order), como la fabricación a pedido (por encargo y con especificaciones del cliente), con procesos unitarios, variación de estándares, orientado al cliente (atención del flujo de la demanda del cliente), enfocado al servicio del cliente (atención de muestras), de baja tecnología (para controlar los procesos críticos de fabricación), pedidos con corto tiempo de confirmación, baja curva de aprendizaje, (muchos productos nuevos, bajos volúmenes de producción), no relacionada y corto ciclo de vida del producto.

A diferencia de la Industria para Stock (Mass Production Industry) que siempre repone su nivel de inventario de productos terminados, en la Industria a pedido solamente se fabrica cuando se tiene un pedido en firme de su cliente. Por tanto, su flujo de producción puede ser por proyecto o flujo intermitente, pero no es flujo continuo. La Industria a pedido tiene un Plan Maestro de Producción que aplica una estrategia de Persecución, que persigue las variaciones de la demanda.